

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ВЯТСКИЕ ПОЛЯНЫ
МКОУ гимназия г. Вятские Поляны**

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО

СОГЛАСОВАНО
НМС

УТВЕРЖДЕНО
Директор

Балдина Е.А.
Приказ № 1
от «29» августа 2023 г.

Седавных Е.В.
Приказ № 1
от «30» августа 2023 г.

Семибратова Л.М.
Приказ №237
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса «Русский язык и культура речи»
для обучающихся 10 класса

г. Вятские Поляны
2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса «Русский язык и культура речи» на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ФОП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в российской федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ФОП СОО.

Программа учебного курса «Русский язык и культура речи» адресована обучающимся, интересующимся и увлекающимся русским языком и словесным искусством.

Задача данного курса состоит в повышении грамотности учащихся, в развитии культуры письменной речи. Свободное владение орфографией и пунктуацией предполагает не только знание правил и способность пользоваться ими, но и умение применять их, учитывая речевую ситуацию и необходимость как можно точнее передать смысл высказывания, используя при этом возможности письма, поэтому большое внимание уделяется характеристике речевого общения, а также специфическим элементам речевого этикета, используемым в письменной речи.

Данная программа содействует формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина России. Приобщение к гуманистическим ценностям культуры и развитие творческих способностей — необходимое условие становления человека, эмоционально богатого и интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и к окружающему миру.

Направленность курса

Программа учебного курса «Русский язык и культура речи» расширяет и систематизирует теоретические сведения, полученные учащимися, закрепляет практические умения и навыки, позволяет восполнить пробелы в знаниях. Курс позволит усовершенствовать навыки составления своего текста, будет способствовать развитию речи учащихся, совершенствовать языковую грамотность, развивать мыслительные операции, - все эти умения позволят выпускнику эффективно учиться и профессионально развиваться в дальнейшем.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Изучение курса направлено на достижение следующих целей:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о

русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;

- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;
- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;
- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
- обеспечение поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации, недопущения использования нецензурной лексики и иностранных слов, за исключением тех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях.

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В 10 классе на изучение учебного курса отводится 1 час в неделю (34 часа в год).

СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

Язык в современном информационном пространстве.

Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

Текст и речь

Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров. Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи. Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста. Речь. Языковые средства выразительности. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

Орфоэпические нормы

Основные правила орфоэпии. Ударение. Орфоэпический словарь.

Лексика

Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическое многообразие лексики русского языка. Деление лексики русского языка на группы в зависимости от смысловых связей между словами. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика, лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

Орфография

Принципы русской орфографии. Правописание корней. Безударные гласные корня. Правописание приставок. Гласные **и, ы** после приставок. Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм. Правописание суффиксов. Слитные, отдельные и дефисные написания. **Н – нн** в различных частях речи. Слитное и отдельное написание **не** с различными частями речи. Правописание служебных слов.

Синтаксис и пунктуация.

Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

Языковые нормы

Морфологические нормы русского языка. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Части речи. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль. Варианты падежных окончаний. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение. Средства связи предложений в тексте.

Коммуникативная компетенция

Информационная обработка текста. Употребление языковых средств. Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактологических норм.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

По итогам реализации программы «Русский язык и культура речи» ожидаются следующие результаты:

Обучающийся научится:

- создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нем проблематику текста, позицию автора и своё собственное мнение
- взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения
- владеть разными видами речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами
- понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- использовать коммуникативно-эстетические возможности русского языка
- осознавать систему научных знаний о языке и взаимосвязь его уровней и единиц
- свободно выражать мысли и чувства адекватно ситуации и стилю общения через обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств; владеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
- стремиться к речевому самосовершенствованию, понимать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Обучающийся будет иметь возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект; публично защищать свою позицию
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их
- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме
- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников, высказывать собственную точку зрения на решение проблемы
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы общения
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

1. Личностные результаты:

- приобретение общих знаний о взаимосвязи читательской, речевой культуры и культуры поведения

- формирование адекватной самооценки собственного читательского кругозора
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово
- формирование ответственного отношения к учению, готовности к саморазвитию
- преодоление дисгармонии с окружающим миром и в самом себе, умение осознавать и определять эмоции других людей, сочувствовать другим людям, сопереживать
- усвоение представлений об организации собственной творческой, культурной и духовной жизни в различных сферах и ситуациях
- осознание общепринятых ценностей и оценка своих способностей и потребностей

2. Предметные:

- умение работать с источниками информации в заданном направлении и понимании авторской задачи (понимание, анализ, интерпретация текста)
- умение находить, классифицировать изобразительно-выразительные средства в литературном тексте и определять их функцию
- умение определять систему стихосложения, размер стихотворения
- умение создавать собственное произведение во взаимосвязи темы, идеи, типа, стиля речи, жанра и отбора художественных средств при сохранении логики и целостности речевого построения
- соблюдение в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка, основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения
- умение анализировать словесное, живописное, музыкальное произведение
- умение наблюдать за речью окружающих, актерским исполнением и высказывать оценочные суждения в рамках этических норм и в соответствии с критериями оценки спонтанной речи и литературного произведения
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка; нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.
- понимать коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и использовать их в собственной речевой практике;
- осознавать эстетическую функцию родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

3. Метапредметные результаты:

- адекватное понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, авторской задачи, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной, подтекстовой информации);
- адекватно воспринимать на слух тексты разных типов, стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- умение анализировать, интерпретировать, сопоставлять и сравнивать тексты, произведения - художественные, музыкальные* и живописные* (*на уровне восприятия, эмоционального отклика, воображения, используя план, алгоритм наблюдения, отзыва), и речевые высказывания с точки зрения их содержания и формы, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- писать творческие работы (ответ на проблемный вопрос, сообщение, отзыв, эссе, аннотацию) и публично выступать (инсценирование, чтение наизусть, защита проекта и др.)
- соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка, основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

Регулятивные УУД

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу
 - самостоятельно планировать свои действия по анализу произведений в индивидуальной и групповой работе
 - анализировать условия и пути достижения цели по поставленной /сформулированной проблеме
 - работать по плану, алгоритму, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность, редактировать свою творческую работу по заданному учителем направлению
 - в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями
- Обучающийся получит возможность научиться
- составлять план решения художественно-эстетической задачи, творческой проблемы;
 - проявлять познавательную и творческую инициативу;
 - самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале (в работе с художественными текстами) и творчески их применять
 - самостоятельно находить варианты решения творческой задачи и оформлять суждения в устной и письменной речи

Коммуникативные УУД

- учитывать разные мнения в работе с произведениями словесного искусства и координировать различные позиции в сотрудничестве;

- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности, разрабатывая план/ алгоритм работы;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром при работе с художественным и публицистическим текстом;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека и выстраивать конструктивный диалог на занятии
- создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, учебно-творческих задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения на произведение искусства и соотносить с авторской установкой
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, уметь предотвращать конфликт

Обучающийся получит возможность научиться

- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия, корректировать неудачную коммуникацию, удерживая поставленную задачу;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую помощь;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации, этической нормы и эмоционально-психологического фона

Познавательные УДД

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу; проявлять познавательную инициативу;
- вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно и интерпретировать предложенный текст;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста;
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- пользоваться словарями, справочниками, источниками СМИ, сетью Интернет;

- устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения при работе с текстами, произведениями искусства (литературы, живописи, музыки)

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно учитывать выделенные в ходе анализа ориентиры действия в незнакомом материале;

- самостоятельно находить варианты решения учебной, творческой, художественной задачи.

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

- адекватно понимать основную, дополнительную и подтекстовую информацию текста, воспринятого на слух;

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с учебной, художественно-эстетической, творческой, исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Язык в современном информационном пространстве.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2	Информационная обработка текста.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3	Средства связи предложений в тексте.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4	Лексическое значение слова.	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
5	Орфоэпические нормы.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
6	Паронимы	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
7	Образование форм слова	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
8	Орфографические нормы	17	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
9	Синтаксические нормы	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
10	Лингвистический и культуроведческий анализ текста.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

«Русский язык и культура речи»

	Дата пров.	Название раздела, темы	К-во час.
1		Язык в современном информационном пространстве.	1
2		Информационная обработка текста.	1
3		Средства связи предложений в тексте.	1
4		Лексическое значение слова.	1
5		Орфоэпические нормы.	1
6		Паронимы	1
7		Паронимы	1
8		Образование форм слова	1
9		Образование форм слова	1
10		Правописание корней	1
11		Правописание корней	1
12		Правописание корней	1
13		Правописание приставок	1
14		Правописание приставок	1
15		Правописание суффиксов различных частей речи(кроме -н-/нн-)	1
16		Правописание суффиксов различных частей речи(кроме -н-/нн-)	1
17		Правописание суффиксов различных частей речи(кроме -н-/нн-)	1
18		Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	1
19		Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	1
20		Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	1
21		Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.	1
22		Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.	1
23		Слитное, дефисное, раздельное написание слов с разными частями речи.	1
24		Слитное, дефисное, раздельное написание слов с разными частями речи.	1
25		Правописание -Н- и -НН-в различных частях речи	1
26		Правописание -Н- и -НН-в различных частях речи	1
27		Знаки препинания в предложениях с однородными членами и в ССП.	1
28		Знаки препинания в предложениях с обособленными членами	1
29		Знаки препинания в предложениях конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	1

30		Знаки препинания в СПП	1
31		Знаки препинания в СП с разными видами связи	1
32		Синтаксические и грамматические нормы.	1
33		Лексические нормы.	1
34		Лингвистический и культуроведческий анализ текста.	1

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПЕДАГОГА

- Васильевых И.П., Иванов С.Л., Дощинский Р.А. ЕГЭ-2018. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты. 36 вариантов. / Под редакцией И.П. Цыбулько. – М. : Издательство «Национальное образование», 2020. – 384 с.
- Власенков А.И. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. учреждений / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – 16-е изд. – М.: Просвещение, 2012. – 383 с.
- Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы», изд. 2-е, М.: Просвещение, 2019.
- Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы», книга для учителя, издание 5-е, М.: Просвещение, 2019.
- Гольцова Н.Г. Русский язык. 10-11 классы. Книга для учителя. М., 2020.
- Гольцова Н.Г. и Шамшин И.В. Русский язык в таблицах. 10-11 классы. М., 2011.
- Интернет-портал учителей. Мини-сайты по всем предметам.- <http://nsportal.ru/>
 Сайт разработок по всем предметам. http://www.rusedu.ru/subcat_27.html
 «Учительский портал» - сайт для учителей всех предметов. Разработки уроков и мероприятий, методическая помощь. <http://www.uchportal.ru/load>
 «Продленка» - сайт для учителей всех предметов. Конспекты уроков, мероприятия, конкурсы. <http://www.prodlenka.org/>
 «Педсовет.орг.». Учительский сайт.- <http://pedsovet.org/> Профессиональный сайт учителей»Методисту». <http://metodisty.ru/>
 «Филологу».Русский филологический портал. <http://www.philology.ru/>
 «На урок».Сайт учителей. <http://naurok.ru/>
 «Открытый класс». Сайт учителей разных предметов. <http://www.openclass.ru/>
 «Я иду на урок». <http://rus.1september.ru/urok/>
 «Уроки.Нет». <http://www.uroki.net/index.htm>
- Кабинет русского языка и литературы Института содержания и методов обучения РАО <http://ruslit.ioso.ru> <http://www.school.edu.ru> – российский общеобразовательный Портал; www.ege.edu.ru – портал информационной поддержки Единого государственного экзамена; nsportal.ru – социальная сеть работников образования; <http://festival.1september.ru> - Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»; Газета

«Русский язык» и сайт для учителя «Я иду на урок русского языка» - <http://rus.1september.ru>; Грамота.Ру: справочно- информационный портал «Русский язык» - <http://www.gramota.ru>;
Коллекция «Диктанты — русский язык» Российского общеобразовательного портала- <http://language.edu.ru> Культура письменной речи - <http://www.grammar.ru>
Владимир Даль. Электронное издание собрания сочинений- <http://www.philolog.ru/dahl/>
Кабинет русского языка и литературы Института содержания и методов обучения РАО- <http://ruslit.ioso.ru>
Крылатые слова и выражения - <http://slova.ndo.ru>
Презентации по темам: Язык как система. Единицы и уровни языковой системы; Слово и его значение. Однозначные и многозначные слова; Фразеологизмы; Фигуры речи; Словарь С. И. Ожегова; Лексические, стилистические и контекстные синонимы и их роль в тексте; Бессоюзное сложное предложение и зависимость его значения от интонации; Правописание н и nn в разных частях речи и работа с текстом при подготовке к ЕГЭ; Лексика и фразеология как система красноречия языка ; Наглядные задания для раздела "Лексикология. Фразеология" Нормы лексической и грамматической сочетаемости слов; Правописание НЕ с разными частями речи; Говори правильно; Подготовка к ЕГЭ. Русский язык; Чередующие гласные в корне слова;
Обобщающее повторение частей речи; Простое осложнённое предложение; Правописание наречий; Трудные случаи написания Н–НН в полных формах прилагательных и причастий; Спряжение глагола. Окончание глаголов I и II спряжения; Сложное предложение; Текст как речевое произведение, Орфоэпические нормы русского языка

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХ

Интернет-ресурсы.

1. <http://www.ege.edu.ru>
2. <http://www.fipi.ru>
3. <http://reshuege.ru/>
4. <http://www.yaklass.ru>
5. Игровое приложение к игре «Castle Quiz – ЕГЭ битва» <https://clever.me>
6. Дрabbкина С.В. Единый государственный экзамен. Русский язык. Комплекс материалов для подготовки учащихся. Учебное пособие. / С.В. Дрabbкина, Д.И. Субботин. – 2-е изд., испр. – Москва: Интеллект-центр, 2020. – 320 с.
7. Егораева Г.Т. ЕГЭ. Практикум по русскому языку. Комментарий к сформулированной проблеме текста: подготовка к выполнению части 2 / Г.Т. Егораева. – М. : Издательство «Экзамен», 2017. – 110, [2] с. (Серия «ЕГЭ. Практикум»)
8. ЕГЭ 2021. Русский язык. 50 вариантов типовых тестовых заданий / Васильевых И.П., Гостева Ю.Н., Львов В.В., Егораева Г.Т. – М. : Издательство «Экзамен», 2020. – 447 с.
9. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 10-11 класс - М.: ТП Сфера, 2010.

10. Назарова Т.Н. ЕГЭ. Практикум по русскому языку: подготовка к выполнению заданий части 1: задания 1-24 / Т.Н. Назарова, Е.Н. Скрипка. – М. : Издательство «Экзамен», 2019. – 174, [2] с. (Серия «ЕГЭ. Практикум»)
11. Сенина Н.А., Гармаш С.В., Гурдаева Н.А., Нарушевич А.Г. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2021. 25 тренировочных вариантов по демоверсии 2017 года : учебно-методическое пособие / Под редакцией Н.А. Сениной. – Ростов н/Д: Легион, 2019. – 592 с. – (ЕГЭ).
12. Сенина Н.А., Нарушевич А.Г. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки. / Под редакцией Н.А. Сениной. – Ростов н/Д: Легион, 2020. – 288 с. – (ЕГЭ).
13. Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41bacc>