

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ВЯТСКИЕ ПОЛЯНЫ  
МКОУ гимназия г. Вятские Поляны**

**РАССМОТРЕНО**  
Руководитель ШМО

---

**Балдина Е.А.**  
**Протокол № 1**  
от «25» августа 2025 г.

**СОГЛАСОВАНО**  
НМС

---

**Седавных Е.В.**  
«26» августа 2025 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор

---

**Семибратова Л.М.**  
**Приказ № 255**  
от «26» августа 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного курса «Язык без границ»**  
для обучающихся 5-9 классов

**г.Вятские Поляны Кировской области 2025-2026 уч.год**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа учебного курса «Язык без границ» на уровне основного общего образования составлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 № 704 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования"(Зарегистрирован 11.02.2025 № 81220) и расширяет программный базовый материал предмета «Русский язык», а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания, реализуемые в соответствии с «Воспитательной программой МКОУ гимназии г. Вятские Поляны».

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения курса «Язык без границ», место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения расширяет содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА «ЯЗЫК БЕЗ ГРАНИЦ»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение по данному курсу «Язык без границ» направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание курса ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

В содержании программы выделяются сквозные линии: «Язык и речь. Культура речи», «Система языка. Культура речи», «Текст. Культура речи», «Функциональные разновидности языка. Культура речи».

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ЯЗЫК БЕЗ ГРАНИЦ»

Изучение курса направлено на достижение следующих целей:

- проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;
- овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;
- совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;
- развитие функциональной грамотности в части формирования умений извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста; логической структуры, роли языковых средств.

## МЕСТО КУРСА «ЯЗЫК БЕЗ ГРАНИЦ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный курс «Язык без границ» вводится с 5-9 классы за счет часов формируемых участниками образовательных отношений. Общее число часов, отведенных на изучение курса, составляет 306 часов: 5 - 8 классы – по 68 часов в каждом классе ( 2 часа в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ЯЗЫК БЕЗ ГРАНИЦ»

### 5 КЛАСС

#### **Язык и речь. Культура речи**

Современный русский литературный язык

Основные разделы лингвистики

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. Практикум

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. Практикум

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Практикум

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Практикум

#### **Текст. Культура речи**

Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика

#### **Функциональные разновидности языка. Культура речи**

Научный стиль. Официально-деловой стиль

Публицистический стиль

Стиль художественной литературы. Разговорная речь

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА. Культура речи**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики

Сильная и слабая позиция для гласных и согласных

Позиционные оглушение и озвончение.

Отражение глухости и звонкости согласных на письме

Твердые и мягкие согласные звуки.

Позиционное смягчение согласных.

Обозначение твердости и мягкости согласных на письме

Позиционное уподобление согласных по иным признакам. Расподобление согласных. Упрощение групп согласных (непроизносимый согласный)

Орфоэпия. Произношение трудных слов

### **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Орфографический анализ слова.

### **Лексикология**

Слово как единица языка. Словарное богатство русского языка

Типы переносных значений

Синонимические ряды. Синтаксические синонимы

Роль антонимов в тексте

Ошибки при употреблении паронимов в речи

Лексический анализ слова.

### **Морфемика. Орфография**

Словообразующие морфемы: приставка, суффикс

Формообразующие морфемы: окончание, формообразующий суффикс

Принципы морфемного анализа слова

Соединительные элементы в слове (интерфиксы) Нулевой словообразующий суффикс

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова

### **Имя существительное**

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению.

Конкретные, вещественные, отвлеченные, собирательные существительные. Особенности употребления их в речи

Специфика русских собственных имен (трехчленное имя человека). Понятие о топонимике

Остатки двойственного числа в современном языке

Колебания в роде. Современные нормы некоторых разрядов существительных

Нормы употребления разносклоняемых и несклоняемых имен существительных

Правописание корней с чередованием а // о: -клан- — -клон-, -твар—твор-, -скак- — -скок-, -мак- -мок-, -равн—ровн-, -плав—плов—плыв-

Правописание корней с чередованием а // о: -клан- — -клон-, -твар—твор-, -скак- — -скок-, -мак- -мок-, -равн—ровн-, -плав—плов—плыв-

Орфографический анализ существительных (в рамках изученного).

### **Имя прилагательное**

Роль имени прилагательного в речи

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного)

Орфографический анализ прилагательных (в рамках изученного).

### **Глагол**

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола

Богатство смысловых значений видовых форм

История образования возвратных глаголов. Нормы употребления —ся и —сь

Исторические изменения форм инфинитива

Происхождение формы прошедшего времени. Ее специфика в современном русском языке

Употребление в речи одних форм времени вместо других

Разноспрягаемые глаголы и их происхождение

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные)

Средства связи слов в словосочетании

Синтаксическая функция инфинитива

Тире между подлежащим и сказуемым. Практикум

Односоставные предложения. Понятие об односоставных предложениях

Полные и неполные предложения. Причина употребления неполных предложений в речи

Предложения с вводными словами. Знаки препинания при вводных словах. Практикум

Пунктуационное оформление предложений с цитатами

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## **6 КЛАСС**

### **Язык и речь. Культура речи**

Нормы литературного языка. Виды норм. Фонетические и морфемные изменения заимствованных слов в русском языке

Культура речи.

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Фонетические и морфемные изменения заимствованных слов в русском языке

### **Текст. Культура речи**

Текст. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста. План текста. Простой и сложный план текста. Цитатный план текста.

### **Функциональные разновидности языка. Культура речи**

Функциональные разновидности языка

Публицистический стиль

Стиль художественной литературы

Разговорная речь

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА. Культура речи**

#### **Лексикология.**

Оценка заимствований

Условия появления старославянизмов в русском языке

Синонимические отношения между старославянизмами и русизмами

Полногласные и неполногласные сочетания в русском языке.

Понятие о народной этимологии

Происхождение слов с точки зрения народной этимологии

Употребление диалектизм и профессионализмов в художественной литературе

Термины. Их интернациональный характер

Термины. Их интернациональный характер.

Фразеологизмы фольклорного происхождения

Пословицы и поговорки. Народный характер пословиц и поговорок

Крылатые слова и выражения

Фразеологизмы как выразительное средство языка и речи

Фразеологизмы – синонимы, фразеологизмы - антонимы

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления

Метонимия

Синекдоха

Лексические словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа

Основные способы образования слов в русском языке.

Основные способы образования слов в русском языке. Приставочно-суффиксальный, бессуффиксный.

Переход из одной части речи в другую. Неморфологические способы образования слов.

Словообразовательные цепочки

Чередование звуков в корне слова. Варианты корня как следствие исторических преобразований. Образование новых морфем.

## **Морфология. Культура речи. Орфография**

### **Имя существительное**

Источники пополнения существительных с помощью приставок.

Переход прилагательных в существительные. Понятие о функциональных омонимах

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения

История склонения имён существительных

### **Имя прилагательное**

История склонения имён прилагательных

Словообразование имён прилагательных. Образование с помощью суффиксов и приставок

Образование прилагательных сложением основ

Источники пополнения прилагательных с помощью морфем

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения

### **Имя числительное**

Словообразование имён числительных. Образование слов других частей речи от числительных.

История числительных.

Нормы употребления числительных в речи

### **Местоимение**

Роль местоимений в речи. Местоимение как одно из средств связи частей текста

Синтаксические функции местоимений

Местоимения и другие части речи. Местоимения – существительные. Местоимения – прилагательные. Местоимения – наречия.

### **Глагол**

Употребление глагольных форм.

Нормы ударения в глагольных формах.

Нормы словоизменения глаголов

## **7 КЛАСС**

### **Язык и речь. Культура речи**

Исторические периоды развития языка.

### **Текст. Культура речи**

Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста.

Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, абзац, план текста.

Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы.

Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения.

Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.

Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

Приемы сжатия текста.

Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод.

Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.

Составление на основании текста монологического высказывания. Формулирование вопросов по содержанию текста.

Составление на основании текста монологического высказывания.

Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из таблицы, схемы, диаграммы в связный текст.

Составление тезисов с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников.

Составление инструкции, алгоритма. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Создание собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию.

Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.

Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация.

Пути восполнения недостающей информации

### **Функциональные разновидности языка .Культура речи**

Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи.

Диалог. Правила ведения диалога при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения.

Сопоставление различных точек зрения на информацию.

Выявление достоверной (противоречивой) информации в процессе работы с одним или несколькими источниками.

Нахождение способов проверки противоречивой информации.

Критическое отношение к рекламной информации.

Составление статьи для сайта, газеты.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА. Культура речи.**

#### **Морфология. Орфография.**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Виды норм русского литературного языка.

Орфоэпические нормы. Употребление причастий, деепричастий, наречий

Словообразовательные нормы. Образование причастий, наречий, производных предлогов, союзов, частиц.

Грамматические нормы. Построение предложений с причастным оборотом.

Трудные случаи выделения причастных оборотов. Синонимика причастного оборота и придаточного предложения.

Грамматические нормы. Построение предложений с деепричастным оборотом.

Грамматические нормы. Неправильное употребление падежной (предложно-падежной) формы управляемого слова

Синтаксические нормы. Построение предложения с однородными членами.

Этические нормы

## **8 КЛАСС**

### **Язык и речь. Культура речи**

Языковые семьи, группы, подгруппы.

Диалог. Основные способы ведения диалога.

### **Текст. Культура речи**

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект. Подробный и сжатый пересказ текста.

## **Функциональные разновидности языка. Культура речи**

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей языка.

Разговорная речь. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

## **Система языка. Культура речи**

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация Синтаксис как раздел лингвистики.

## **Словосочетание**

Цельные словосочетания.

Синтаксический анализ словосочетаний. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

## **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Риторические вопросы и восклицания.

Смысловой центр предложения. «Данное» и «новое». Порядок слов в предложении. Инверсия как средство языковой выразительности. Логическое ударение.

Особенности строения полных и неполных предложений. Полные и неполные двусоставные и односоставные предложения. Стилистический характер неполных предложений.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями.

## **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Синонимика согласованных и несогласованных определений.

Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения.

Обособление обстоятельств уступки, сравнительных и деепричастных оборотов.

Синтаксические функции инфинитива.

Однозначные и многозначные члены предложения.

## **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Роль глагольных предложений.

Роль безличных предложений в речи: выражение состояния человека, природы, окружающей среды и т.д.

Инфинитивные предложения.

Именительный представления. Знаки препинания при именительном представления. Роль назывных предложений в речи: художественное описание состояния природы, окружающей среды и др.

Стилистический характер односоставных предложений.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.



## **Простое осложнённое предложение.**

Предложения с однородными членами. Нормы построения предложений с однородными членами. Трудные случаи постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами. Роль однородных членов предложения в речи.

Предложения с обособленными членами. Трудные случаи обособлений. Обособление согласованных определений. Стилистический характер причастных оборотов. Обособление несогласованных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление одиночных деепричастий и деепричастных оборотов. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Стилистические характеристики обособленных членов предложения. Синонимика обособленных членов предложения и придаточных предложений. Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Место обращений в предложении.

Вводные конструкции. Группы вводных конструкций по значению. Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Трудные случаи постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых осложнённых предложений.

Слова-предложения. Особенности слов-предложений. Употребление слов-предложений в устной и письменной формах речи. Культура речи. Знаки препинания.

**Принципы русского правописания.** Принципы орфографии. Принципы пунктуации. Авторские знаки.

## **9 КЛАСС**

### **Язык и речь. Культура речи**

Роль культуры речи в современной речевой практике

Трудные случаи соблюдения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка. Характеристика текстов, содержащих смешение разных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка.

Грамматические нормы.

Речевые нормы.

Орфоэпические нормы

Классификация речевых и грамматических ошибок.

Средства речевой выразительности.

Синонимы. Контекстуальные синонимы. Стилистически нейтральные слова. Антонимы.

Омонимы. Стилистически и эмоционально окрашенные слова.

Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании.

Трудные случаи постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях

Лингвистический анализ текста.

Лингвостилистический анализ текста.

### **Текст. Культура речи**

Основные правила выразительного чтения текста. Интонационное соответствие пунктуационному оформлению текста

Соответствие темпа чтения коммуникативной задаче текста. Работа с текстом: выразительное чтение текстов различной сложности и направленности

Способы запоминания текста. Пересказ текста

Способы цитирования текста. Уместное, логичное включение цитаты в текст. Пересказ текста с включением цитаты

Пересказ текста с включением цитаты. Пересказ текстов различной сложности и направленности

Культура ведения монолога с элементами повествования.

Культура ведения монолога с элементами описания

Культура ведения монолога с элементами рассуждения

Понятие о диалоге. Структура диалога. Особенности диалога. Основные правила ведения диалога  
Понятие о внимательном молчании. Законы риторики диалога  
Вопросно-ответная форма выстраивания общения между участниками диалога  
Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Тема, идея, проблема текста и способы их установления и формулирования  
Композиция, логическая, грамматическая структура текста. Микротема. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Абзац.  
Главная и второстепенная информация в тексте. Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические  
Приемы компрессии текста  
Сочинение-рассуждение. Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения.  
Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов.

### **Функциональные разновидности языка. Культура речи**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).  
Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.  
Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

##### **1) гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

##### **2) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России,

ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

### **3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

### **4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

### **5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

### **6) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

### **7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях

взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

**9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;  
формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;  
формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;  
составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;  
проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;  
оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);  
самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;  
прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;  
выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;  
использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;  
использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;  
находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;  
самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;  
оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;  
эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;  
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;  
знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;  
понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;  
в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;  
сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;  
публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;  
самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;  
ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);  
самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;  
самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;  
делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;  
давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;  
предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;  
объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;  
развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;  
выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;  
осознанно относиться к другому человеку и его мнению;  
признавать своё и чужое право на ошибку;  
принимать себя и других, не осуждая;  
проявлять открытость;  
осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;  
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;  
уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;  
планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);  
выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;  
оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

#### **Язык и речь. Культура речи**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом. Знать основные признаки современного русского литературного языка.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи.

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений.

Владеть различными видами аудирования. Владеть различными видами чтения. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка; уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст. Культура речи**

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

### **Функциональные разновидности языка. Культура речи**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

### **Система языка. Культура речи**

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; соотношение звукового и буквенного состава языка.

Проводить фонетический анализ слов. Определять сильные и слабые позиции для гласных и согласных звуков. Распознавать позиционные оглушение, озвончение, смягчение согласных; позиционное уподобление согласных по иным признакам, расподобление согласных, упрощение групп согласных. Характеризовать отражение глухости и звонкости, твердости и мягкости согласных на письме. Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов, в т.ч. трудных случаев.

#### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова. Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания.

#### **Лексикология**

Характеризовать слово как единицу языка, словарное богатство русского языка. Знать определение лексического значения слова. Объяснять лексическое значение слова разными способами. Распознавать типы переносных значений слов.

Распознавать синонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы. Составлять синонимические ряды. Подбирать синтаксические синонимы. Характеризовать роль синонимов и антонимов в тексте. Уметь пользоваться лексическими словарями.

#### **Морфемика. Орфография**

Распознавать морфемы в слове, выделять основу слова. Распознавать словообразующие и формообразующие морфемы, модификации глагольной основы. Находить в слове соединительные элементы (интерфиксы), нулевой словообразующий суффикс. Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Проводить морфемный анализ слов. Знать принципы морфемного анализа слова. Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания приставок, корней. Проводить орфографический анализ слов. Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

#### **Морфология. Культура речи. Орфография.**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных. Распознавать конкретные, вещественные, отвлеченные, собирательные существительные, характеризовать особенности употребления их в речи. Характеризовать специфику русских собственных имен. Давать определение понятию «топонимика». Характеризовать роль олицетворения в художественной речи. Давать исторический комментарий к некоторым случаям происхождения рода и числа имен существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения, употребления несклоняемых имён существительных. Соблюдать нормы употребления некоторых разрядов имен существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных

### **Имя прилагательное**

Роль прилагательных в речи (тип речи описание), использование прилагательных эпитетов в поэзии. Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения. Соблюдать правила правописания имён прилагательных.

### **Глагол**

Объяснять роль глаголов в словосочетании и предложении, а также в речи.

Употреблять глаголы разного вида в описании и повествовании. Характеризовать богатство смысловых значений видовых форм. Знать историю образования возвратных глаголов, нормы употребления – ся и – сь.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола. Характеризовать исторические изменения форм инфинитива, прошедшего времени. Употреблять в речи одни формы времени вместо других. Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы. Распознавать разноспрягаемые глаголы, характеризовать их происхождение. Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах. Соблюдать правила правописания глаголов.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего и сказуемого, средства выражения второстепенных членов предложения. Характеризовать синтаксическую функцию инфинитива. Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной и союзной связью. Распознавать предложения с вводными словами, соблюдать правила постановки знаков препинания при них. Знать основные способы цитирования, соблюдать правила постановки знаков препинания при цитатах. Распознавать односоставные и двусоставные, полные и неполные предложения. Характеризовать их роль в речи. Проводить пунктуационный анализ предложения.

## **6 КЛАСС**

### **Язык и речь. Культура речи**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения.



Иметь представление о русском литературном языке, его нормах.

Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы; выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями).

Владеть различными видами аудирования. Владеть различными видами чтения. Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться различными словарями; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст. Культура речи**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Характеризовать особенности публицистического и художественного стилей, разговорной речи.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА. Культура речи**

#### **Лексикология.**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова;

Объяснять условия появления старославянизмов в русском языке. Подбирать синонимические эквиваленты старославянизмов и русизмов. синонимические соотношения между старославянизмами и русизмами. Верно писать полногласные и неполногласные сочетания. Знать понятия этимологии, народной этимологии. Характеризовать происхождение некоторых слов. Распознавать термины, их интернациональный характер. Характеризовать роль диалектизмов и профессионализмов в художественной литературе. Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, метонимию, синекдоху; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности. Распознавать фразеологизмы фольклорного происхождения, пословицы и поговорки, крылатые слова и выражения. Характеризовать их роль в художественном тексте. Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

#### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу. Определять способы словообразования, в т.ч. и неморфологические, проводить морфемный и словообразовательный анализ слов, применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов. Строить словообразовательные цепочки. Характеризовать варианты корня как следствие исторических преобразований. Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корней с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**, в т.ч. и трудные случаи.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Характеризовать источники пополнения имен существительных с помощью приставок. Распознавать случаи перехода прилагательных в существительные. Знать понятие «функциональные омонимы». Характеризовать особенности склонения имен существительных с исторической точки зрения.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения, словоизменения имён существительных. Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных. Характеризовать историю происхождения имен прилагательных. Распознавать основные способы образования имен прилагательных с помощью приставки и суффикса, сложения.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения, соблюдать правила правописания имен прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные. Рассматривать некоторые числительные с точки зрения их происхождения. Образовывать слова других частей речи от имен числительных.

Правильно употреблять числительные в речи.

Распознавать местоимения; определять синтаксическую функцию, роль в речи. Распознавать местоимения-существительные, местоимения-прилагательные, местоимения-наречия. Знать происхождение некоторых местоимений.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений.

Распознавать глаголы; разноспрягаемые глаголы; употреблять нормы ударения и словоизменения глаголов в речи.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений, применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **7 КЛАСС**

### **Язык и речь. Культура речи**

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Характеризовать основные периоды развития языка.

Создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы и темы на основе жизненных наблюдений.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения. Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст.

Подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов. Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка; соблюдать на письме правила речевого этикета.

## **Текст. Культура речи**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт. Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

## **Функциональные разновидности языка. Культура речи**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили, язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля, употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля. Критическое отношение к рекламной информации. Составление статьи для сайта, газеты.

## **Система языка. Культура речи**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

## **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

### **Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия. Знать историю причастий в русском языке.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты. Подбирать синонимичные конструкции: причастный оборот и придаточное предложение.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные.

Распознавать переход причастий в другие части речи. Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий, в т.ч. и в трудных случаях.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом.

### **Деепричастие**

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях. Применять правила написания деепричастий. Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Заменять деепричастные обороты синонимичными конструкциями – придаточными предложениями. Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом, в т.ч. и в трудных случаях.

### **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи. Характеризовать наречие как одно из средств связи частей текста.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила написания наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями, в т.ч. и в трудных случаях.

Распознавать функциональные омонимы, применять правила их написания. Распознавать переход прилагательного в наречие.

### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Характеризовать разряды слов категории состояния по значению. Соблюдать правила написания **не** со словами категории состояния. Распознавать функциональные омонимы: краткие прилагательные среднего рода, наречия, слова категории состояния.

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи. Характеризовать роль служебных частей в речи.

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги. Определять разряды предлогов по значению. Распознавать предлоги-антонимы, предлоги делового стиля.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**. Распознавать функциональные омонимы.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе. Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике. Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями. Различать грамматические омонимы.

## **8 КЛАСС**

### **Язык и речь. Культура речи**

Русский язык в кругу других славянских языков.

Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы; выступать с научным сообщением. Участвовать в диалоге на лингвистические темы и темы на основе жизненных наблюдений. Владеть основными способами ведения диалога. Владеть различными видами аудирования. Владеть различными видами чтения. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи, объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета, соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

### **Текст. Культура речи**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте. Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности. Использовать разные приемы сжатия текста. Редактировать тексты, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

### **Функциональные разновидности языка. Культура речи.**

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Создавать тексты публицистических жанров. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей языка.

Разговорная речь. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Характеризовать особенности разговорной речи.

### **Система языка. Культура речи**

**Синтаксис.** Культура речи. Пунктуация. Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Пунктуация. Функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Цельные словосочетания. Распознавать цельные словосочетания.

Синтаксический анализ словосочетаний. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях, использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, риторический вопрос, вопросно-ответную форму изложения.

Характеризовать смысловой центр предложения, «данное» и «новое». Соблюдать порядок слов в предложении. Верно расставлять логическое ударение.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ, применять нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные. Стилистический характер неполных предложений. Нормы согласования подлежащего и сказуемого, в т.ч. трудные случаи.

### **Второстепенные члены предложения**

Различать виды второстепенных членов предложения. Подбирать синонимы согласованных и несогласованных определений. Характеризовать синтаксическую функцию инфинитива. Определять однозначные и многозначные члены предложения.

### **Односоставные предложения**

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений, односоставных неполных, выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет. Определять стилистический характер неполных и односоставных предложений. Характеризовать роль глагольных и назывных предложений в речи. Роль безличных предложений в речи: выражение состояния человека, природы, окружающей среды и т.д.

Распознавать инфинитивные предложения, именительный представления.

Знаки препинания при именительном представлении. Роль назывных предложений в речи: художественное описание состояния природы, окружающей среды и др.

Употребление односоставных предложений в речи.

### **Простое осложнённое предложение.**

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь), различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах, понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов. Применять нормы построения предложений с однородными членами, Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов; правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах, т.ч. трудные случаи. Характеризовать роль однородных членов предложения в речи.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций, применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, в частности обстоятельств уступки, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями, в т.ч. и в трудных случаях. Характеризовать стилистические особенности обособленных членов предложения.

Подбирать синтаксические синонимы – обособленные члены и придаточные предложения. Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции, понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции, выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Распознавать слова-предложения. Употреблять их в устной и письменной речи. Правильно расставлять знаки препинания в них.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений, применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Характеризовать принципы русской орфографии и пунктуации. Распознавать в тексте авторские знаки.

## Язык и речь. Культура речи

Соблюдение культуры речи в современной речевой практике

Создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением. Участвовать в диалогическом и полилогическом общении на бытовые, научно-учебные темы. Владеть различными видами аудирования. Владеть различными видами чтения. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

### Текст. Культура речи

Анализировать текст. Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи. Находить в тексте типовые фрагменты описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Характеризовать тексты, содержащие смешение типовых фрагментов и функциональных разновидностей. Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке. Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров. Создавать высказывание на основе текста: выражать свое отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт, на произведения искусства. Владеть умениями информационной переработки текста. Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания. Проводить лингвистический анализ текста.

### Функциональные разновидности языка. Культура речи

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение. Проводить лингвостилистический анализ текста.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

#### Раздел 1. . Язык и речь

1.1	Современный русский литературный язык. Основные разделы лингвистики	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
-----	---	---	--	--	---

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.2	Язык и речь.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Текст</b>					
2.1	Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.	5		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 3. Функциональные разновидности языка</b>					
3.1	Функциональные разновидности языка (общее представление)	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 4. Система языка</b>					
4.1	Фонетика. Орфоэпия.	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
4.2	Морфемика. Орфография	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
4.3	Лексикология	6		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		18			
<b>Раздел 5. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>					
5.1	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
5.2	Простое двусоставное предложение	3		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
5.3	Простое осложнённое предложение	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
5.4	Способы цитирования	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		10			
<b>Раздел 6. Морфология. Культура речи. Орфография</b>					
6.1	Система частей речи в русском языке	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.2	Имя существительное	11		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.3	Имя прилагательное	5		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.4	Глагол	12		5	Библиотека ЦОК



№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
					<a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		29			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		18	

## 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

### Раздел 1. Язык и речь. Культура речи

1.2	Литературный язык	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
1.2	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		3			

### Раздел 2. Текст. Культура речи

2.1	Информационная переработка текста	4		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		4			

### Раздел 3. Функциональные разновидности языка

3.1	Публицистический стиль. Стиль художественной литературы. Разговорная речь	6		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		6			

### Раздел 4. Лексикология. Культура речи

4.1	Группы лексики по происхождению. Заимствования в русском языке. Народная этимология	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
4.2	Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности.	6		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
4.3	Лексический анализ слова. Фразеологизмы	6		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		19			

### Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография

5.1	Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа. Основные	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
-----	--	---	--	--	---

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
	способы образования слов в русском языке.				
5.2	Словообразовательные цепочки	5		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
5.3	Источники пополнения слов	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		9			
<b>Раздел 6. Морфология. Культура речи. Орфография</b>					
6.1	Имя существительное	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
6.2	Имя прилагательное	6		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
6.3	Имя числительное	5		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
6.4	Местоимение	6		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
6.5	Глагол	6		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		27			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		15	

## 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольны е работы	Практические работы	
Раздел 1. Язык и речь. Культура речи					
1.1	Исторические периоды развития языка.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
1.2	Монолог. Создание собственных письменных и устных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию.	19		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
1.3	Диалог. Правила ведения диалога при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		21			

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

## Раздел 2. Функциональные разновидности языка

2.1	Разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль. Языковые особенности разных стилей речи.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
-----	--	---	--	--	---

Итого по разделу

1

## Раздел 3. Текст. Культура речи

3.1	Основные признаки текста.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
3.2	Информационная переработка текста. Разные способы представления информации.	26		7	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>

Итого по разделу

27

## Раздел 4. Нормы современного русского литературного языка

4.1	Орфоэпические, словообразовательные, грамматические, синтаксические	19	1	7	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
-----	---	----	---	---	---

Итого по разделу

19

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО  
ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ

68

1

18

## 8 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практически е работы	

## Раздел 1. Язык и речь. Культура речи

1.1	Языковые семьи, группы, подгруппы.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
1.2	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>

Итого по разделу

3

## Раздел 2. Текст. Культура речи

2.1	Текст и его признаки. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
-----	--	---	--	---	---

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Функциональные разновидности языка					
3.1	Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей языка. Разговорная речь. Сфера употребления, функции, языковые особенности.	6		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		6			
Итого по разделу					
Раздел 4. Система языка. Культура речи. Словосочетание					
4.1	Словосочетание	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		2			
Раздел 5. Система языка. Предложение					
5.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
6.2	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
5.3	Второстепенные члены предложения	7	1	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
5.4	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	8		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
5.5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
5.6	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции	17		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
5.7	Предложения с	4	1		Библиотека ЦОК

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
	обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции				<a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
5.8	Принципы русского правописания	7		3	
Итого по разделу		55	2	13	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	2	16	

## 9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

### Раздел 1. Язык и речь Культура речи

1.1	Роль культуры речи в современной речевой практике	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
1.2	Трудные случаи соблюдения языковых норм	10		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		11			

### Раздел 2. Текст. Культура речи

2.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	22			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		22			

### Раздел 3. Функциональные разновидности языка

3.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		1			
Итого по разделу		34			

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

Календарно- тематическое планирование 5 кл. (2 часа)

№ П/П	Тема урока	Кол-во часов
1	Современный русский литературный язык	1
2	Основные разделы лингвистики	1
3	Язык и речь	1
4	Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. Практикум	1
5	Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. Практикум	1
6	Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Практикум	1
7	Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Практикум	1
8	Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика	1
9	Научный стиль. Официально-деловой стиль	1
10	Публицистический стиль	1
11	Стиль художественной литературы. Разговорная речь	1
12	Фонетика и графика как разделы лингвистики	1
13	Сильная и слабая позиция для гласных и согласных	1
14	Позиционные оглушение и озвончение. Отражение глухости и звонкости согласных на письме	1
15	Твердые и мягкие согласные звуки. Позиционное смягчение согласных. Обозначение твердости и мягкости согласных на письме	1
16	Позиционное уподобление согласных по иным признакам. Расподобление согласных. Упрощение групп согласных (непроизносимый согласный)	1
17	Орфоэпия. Произношение трудных слов	1
18	Словообразующие морфемы: приставка, суффикс	1
19	Формообразующие морфемы: окончание, формообразующий суффикс	1
20	Принципы морфемного анализа слова	1
21	Соединительные элементы в слове (интерфиксы) Нулевой словообразующий суффикс	1
22	Орфографический анализ слова (в рамках изученного)	1
23	Орфографический анализ слова (в рамках изученного)	1
24	Слово как единица языка. Словарное богатство русского языка	1
25	Типы переносных значений	1
26	Синонимические ряды. Синтаксические синонимы	1

27	Роль антонимов в тексте	1
28	Ошибки при употреблении паронимов в речи. Лексический анализ слова. Практикум	1
29	Контрольная работа по теме «Фонетика и Лексикология»	1
30	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса	1
31	Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные)	1
32	Средства связи слов в словосочетании	1
33	Синтаксическая функция инфинитива	1
34	Тире между подлежащим и сказуемым. Практикум	1
35	Односоставные предложения. Понятие об односоставных предложениях	1
36	Полные и неполные предложения. Причина употребления неполных предложений в речи	1
37	Предложения с вводными словами. Знаки препинания при вводных словах	1
38	Предложения с вводными словами. Знаки препинания при вводных словах. Практикум	1
39	Пунктуационное оформление предложений с цитатами	1
40	Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова	1
41	Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению. Конкретные, вещественные, отвлеченные, собирательные существительные. Особенности употребления их в речи	1
42	Специфика русских собственных имен (трехчленное имя человека). Понятие о топонимике	1
43	Остатки двойственного числа в современном языке	1
44	Колебания в роде. Современные нормы некоторых разрядов существительных	1
45	Нормы употребления разносклоняемых и несклоняемых имен существительных	1
46	Орфографический анализ слова (в рамках изученного)	1
47	Орфографический анализ слова (в рамках изученного)	1
48	Орфографический анализ слова (в рамках изученного)	1
49	Орфографический анализ слова (в рамках изученного)	1
50	Правописание корней с чередованием а // о: -клан- — -клон-, -твар—твор-, -скач- — -скоч-, -мак- -мок-, -равн—ровн-, -плав—плов—плыв-	1
51	Правописание корней с чередованием а // о: -клан- — -клон-, -твар—твор-, -скач- — -скоч-, -мак- -мок-, -равн—ровн-, -плав—плов—плыв-	1
52	Роль имени прилагательного в речи	1
53	Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного)	1
54	Орфографический анализ имен прилагательных (в рамках изученного). Практикум	1
55	Орфографический анализ имен прилагательных (в рамках изученного). Практикум	1
56	Орфографический анализ имен прилагательных (в рамках изученного). Практикум	1
57	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола	1
58	Богатство смысловых значений видовых форм	1

59	История образования возвратных глаголов. Нормы употребления –ся и –сь	1
60	Исторические изменения форм инфинитива	1
61	Происхождение формы прошедшего времени. Ее специфика в современном русском языке	1
62	Употребление в речи одних форм времени вместо других	1
63	Разноспрягаемые глаголы и их происхождение	1
64	Контрольная работа по теме «Морфология»	1
65	Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)	1
66	Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)	1
67	Комплексный анализ текста	1
68	Комплексный анализ текста	1

Календарно- тематическое планирование 6 кл.(2 часа)

№ П/П	Тема урока	Кол-во часов
1	Культура речи. Нормы литературного языка.	1
2	Виды норм.	1
3	Виды норм. Практикум	1
4	Текст. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста.	1
5	Информационная переработка текста. План текста.	1
6	Информационная переработка текста. Простой и сложный план текста.	1
7	Информационная переработка текста. Цитатный план текста.	1
8	Информационная переработка текста. Практикум	1
9	Функциональные разновидности языка	1
10	Публицистический стиль	1
11	Стиль художественной литературы	1
12	Разговорная речь	1
13	Функциональные разновидности языка. Практикум	1
14	Функциональные разновидности языка. Практикум	1
15	Фонетические и морфемные изменения заимствованных слов в русском языке	1
16	Оценка заимствований	1
17	Условия появления старославянизмов в русском языке	1
18	Синонимические отношения между старославянизмами и русизмами	1
19	Полногласные и неполногласные сочетания в русском языке. Практикум	1
20	Понятие о народной этимологии	1
21	Происхождение слов с точки зрения народной этимологии	1
22	Употребление диалектизм и профессионализмов в художественной литературе	1
23	Термины. Их интернациональный характер	1
24	Термины. Их интернациональный характер. Практикум	1
25	Фразеологизмы фольклорного происхождения	1
26	Пословицы и поговорки. Народный характер пословиц и поговорок	1



27	Крылатые слова и выражения	1
28	Фразеологизмы как выразительное средство языка и речи	1
29	Фразеологизмы – синонимы, фразеологизмы - антонимы	1
30	Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления	1
31	Метонимия. Синекдоха.	1
32	Лексические словари. Практикум	1
33	Контрольная работа по теме «Лексикология и фразеология».	1
34	Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа	1
35	Основные способы образования слов в русском языке.	1
36	Основные способы образования слов в русском языке. Приставочно-суффиксальный, бессуффиксный.	1
37	Переход из одной части речи в другую. Неморфологические способы образования слов.	1
38	Словообразовательные цепочки	1
39	Чередование звуков в корне слова. Варианты корня как следствие исторических преобразований. Образование новых морфем.	1
40	Источники пополнения существительных с помощью приставок	1
41	Источники пополнения существительных с помощью приставок. Практикум	1
42	Переход прилагательных в существительные. Понятие о функциональных омонимах	1
43	Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения	1
44	История склонения имён существительных	1
45	История склонения имён прилагательных	1
46	Словообразование имён прилагательных. Образование с помощью суффиксов и приставок	1
47	Образование прилагательных сложением основ	1
48	Источники пополнения прилагательных с помощью морфем	1
49	Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения	1
50	Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения. Практикум	1
51	Словообразование имён числительных. Образование слов других частей речи от числительных. История числительных.	1
52	Словообразование имён числительных. Образование слов других частей речи от числительных. История числительных.	1
53	Нормы употребления числительных в речи	1
54	Нормы употребления числительных в речи. Практикум	1
55	Нормы употребления числительных в речи. Практикум	1
56	Роль местоимений в речи. Местоимение как одно из средств связи частей текста	1
57	Роль местоимений в речи. Местоимение как одно из средств связи частей текста. Практикум	1
58	Роль местоимений в речи. Местоимение как одно из средств связи частей текста. Практикум	1
59	Синтаксические функции местоимений	1

60	Местоимения и другие части речи. Местоимения – существительные. Местоимения – прилагательные. Местоимения – наречия.	1
61	Местоимения и другие части речи. Местоимения – существительные. Местоимения – прилагательные. Местоимения – наречия. Практикум	1
62	Употребление глагольных форм.	1
63	Употребление глагольных форм. Практикум	1
64	Нормы ударения в глагольных формах.	1
65	Нормы ударения в глагольных формах. Практикум	1
66	Нормы словоизменения глаголов	1
67	Нормы словоизменения глаголов. Практикум	1
68	Комплексный анализ текста. Контрольная работа по теме «Морфология»	1

Календарно- тематическое планирование 7 кл.(2 часа)

№ П/П	Тема урока	Кол-во часов
1	Исторические периоды развития языка.	1
2	Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи.	1
3	Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста.	1
4	Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, абзац, план текста.	1
5	Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы.	1
6	Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения.	1
7	Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.	1
8	Работа с несколькими источниками информации. Практикум	1
9	Работа с несколькими источниками информации. Практикум	1
10	Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.	1
11	Приемы сжатия текста.	1
12	Приемы сжатия текста. Практикум	1
13	Приемы сжатия текста. Практикум	1
14	Вопросы по содержанию текста.	1
15	Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод.	1
16	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Формулирование вопросов по содержанию текста.	1
17	Составление на основании текста монологического высказывания.	1
18	Составление на основании текста монологического высказывания. Практикум	1
19	Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в	1

	таблицу. Преобразование информации, полученной из таблицы, схемы, диаграммы в связный текст.	
20	Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из таблицы, схемы, диаграммы в связный текст.	1
21	Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из таблицы, схемы, диаграммы в связный текст. Практикум	1
22	Составление тезисов с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников.	1
23	Составление тезисов с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников.	1
24	Составление инструкции, алгоритма. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.	1
25	Составление инструкции, алгоритма. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Практикум	1
26	Составление инструкции, алгоритма. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Практикум	1
27	Создание собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию.	1
28	Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию). Практикум	1
29	Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию). Практикум	1
30	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	1
31	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	1
32	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.	1
33	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.	1
34	Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация.	1
35	Пути восполнения недостающей информации	1
36	Диалог. Правила ведения диалога при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	1
37	Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения.	1
38	Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения.	1
39	Сопоставление различных точек зрения на информацию.	1
40	Выявление достоверной (противоречивой) информации в процессе работы с одним или несколькими источниками.	1
41	Нахождение способов проверки противоречивой информации.	1
42	Критическое отношение к рекламной информации.	1
43	Критическое отношение к рекламной информации. Практикум	1

44	Составление статьи для сайта, газеты.	1
45	Составление статьи для сайта, газеты. Практикум	1
46	Контрольная работа по теме «Текст».	1
47	Виды норм русского литературного языка.	1
48	Виды норм русского литературного языка.	1
49	Орфоэпические нормы. Употребление причастий, деепричастий, наречий	1
50	Орфоэпические нормы. Употребление причастий, деепричастий, наречий. Практикум	1
51	Словообразовательные нормы. Образование причастий, наречий, производных предлогов, союзов, частиц.	1
52	Словообразовательные нормы. Образование причастий, наречий, производных предлогов, союзов, частиц. Практикум	1
53	Словообразовательные нормы. Образование причастий, наречий, производных предлогов, союзов, частиц. Практикум	1
54	Грамматические нормы. Построение предложений с причастным оборотом.	1
55	Грамматические нормы. Построение предложений с причастным оборотом. Практикум	1
56	Трудные случаи выделения причастных оборотов. Синонимика причастного оборота и придаточного предложения.	1
57	Трудные случаи выделения причастных оборотов. Синонимика причастного оборота и придаточного предложения.	1
58	Грамматические нормы. Построение предложений с деепричастным оборотом.	1
59	Грамматические нормы. Построение предложений с деепричастным оборотом. Практикум	1
60	Грамматические нормы. Неправильное употребление падежной (предложно-падежной) формы управляемого слова	1
61	Грамматические нормы. Неправильное употребление падежной (предложно-падежной) формы управляемого слова. Практикум	1
62	Синтаксические нормы. Построение предложения с однородными членами.	1
63	Синтаксические нормы. Построение предложения с однородными членами. Практикум	1
64	Этические нормы	1
65	Контрольная работа по теме «Виды языковых норм»	1
66	Комплексный анализ текста	1
67	Комплексный анализ текста	1
68	Комплексный анализ текста	1

Календарно - тематическое планирование 8 кл.(2 часа)

№ П/П	Тема урока	Кол-во часов
1	Языковые семьи, группы, подгруппы.	1
2	Основные способы ведения диалога.	1
3	Основные способы ведения диалога. Практикум.	1
4	Подробный и сжатый пересказ текста.	1
5	Подробный и сжатый пересказ текста. Практикум.	1
6	Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.	1
7	Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Практикум.	1
8	Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей языка.	1

9	Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей языка. Практикум.	1
10	Разговорная речь. Сфера употребления, функции, языковые особенности.	1
11	Разговорная речь. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Практикум.	1
12	Цельные словосочетания.	1
13	Цельные словосочетания.	1
14	Риторические вопросы и восклицания.	1
15	Смысловой центр предложения.	1
16	«Данное» и «новое».	1
17	Порядок слов в предложении. Логическое ударение.	1
18	Инверсия как средство языковой выразительности.	1
19	Особенности строения полных и неполных предложений.	1
20	Полные и неполные двусоставные и односоставные предложения.	1
21	Стилистический характер неполных предложений.	1
22	Нормы построения простого предложения, использования инверсии.	1
23	Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями.	1
24	Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями. Практикум.	1
25	Второстепенные члены предложения. Синонимика согласованных и несогласованных определений.	1
26	Обособление обстоятельств уступки, сравнительных и деепричастных оборотов. Практикум.	1
27	Синтаксические функции инфинитива.	1
28	Синтаксические функции инфинитива. Практикум.	1
29	Однозначные и многозначные члены предложения.	1
30	Однозначные и многозначные члены предложения. Практикум.	1
31	Контрольная работа по теме «Простое предложение».	1
32	Односоставные предложения и их виды. Практикум.	1
33	Роль глагольных предложений.	1
34	Роль безличных предложений в речи: выражение состояния человека, природы, окружающей среды и т.д.	1
35	Инфинитивные предложения.	1
36	Именительный представления.	1
37	Знаки препинания при именительном представлении.	1
38	Роль назывных предложений в речи: художественное описание состояния природы, окружающей среды и др.	1
39	Стилистический характер односоставных предложений.	1
40	Роль однородных членов предложения в речи.	1
41	Трудные случаи обособлений.	1
42	Общие условия обособления определений.	1
43	Обособление согласованных определений.	1
44	Обособление согласованных определений. Практикум.	1
45	Стилистический характер причастных оборотов.	1
46	Обособление несогласованных определений.	1
47	Обособление согласованных и несогласованных определений. Практикум.	1
48	Обособление приложений.	1
49	Обособление приложений. Практикум.	1

50	Обособление дополнений.	1
51	Обособление дополнений. Практикум.	1
52	Обособление одиночных деепричастий и деепричастных оборотов.	1
53	Обособление одиночных деепричастий и деепричастных оборотов. Практикум.	1
54	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1
55	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Практикум.	1
56	Стилистические характеристики обособленных членов предложения.	1
57	Синонимика обособленных членов предложения и придаточных предложений.	1
58	Место обращений в предложении.	1
59	Особенности слов-предложений. Знаки препинания.	1
60	Употребление слов-предложений в устной и письменной формах речи.	1
61	Контрольная работа по теме «Осложнение простого предложения».	1
62	Принципы русского правописания.	1
63	Принципы орфографии.	1
64	Принципы пунктуации.	1
65	Авторские знаки.	1
66	Комплексный анализ текста	1
67	Комплексный анализ текста	1
68	Комплексный анализ текста	1

Календарно- тематическое планирование 9 кл.(1 час)

№ П/П	Тема урока	Кол-во часов
1	Роль культуры речи в современной речевой практике	1
2	Основные правила выразительного чтения текста. Интонационное соответствие пунктуационному оформлению текста	1
3	Соответствие темпа чтения коммуникативной задаче текста. Работа с текстом: выразительное чтение текстов различной сложности и направленности	1
4	Способы запоминания текста. Пересказ текста	1
5	Способы цитирования текста. Уместное, логичное включение цитаты в текст. Пересказ текста с включением цитаты	1
6	Пересказ текста с включением цитаты. Пересказ текстов различной сложности и направленности	1
7	Культура ведения монолога с элементами повествования.	1
8	Культура ведения монолога с элементами описания	1
9	Культура ведения монолога с элементами рассуждения	1
10	Грамматические нормы.	1
11	Речевые нормы.	1
12	Орфоэпические нормы	1
13	Понятие о диалоге. Структура диалога. Особенности диалога. Основные правила ведения диалога	1
14	Понятие о внимательном молчании. Законы риторики диалога	1
15	Вопросно-ответная форма выстраивания общения между участниками диалога	1
16	Вопросно-ответная форма выстраивания общения между	1

	участниками диалога. Практикум	
17	Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Тема, идея, проблема текста и способы их установления и формулирования	1
18	Композиция, логическая, грамматическая структура текста. Микротема. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Абзац.	1
19	Главная и второстепенная информация в тексте. Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические	1
20	Приемы компрессии текста	1
21	Приемы компрессии текста. Практикум	1
22	Контрольная работа по теме «Текст»	1
23	Сочинение-рассуждение. Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения.	1
24	Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов.	1
25	Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.	1
26	Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста.	1
27	Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста.	1
28	Классификация речевых и грамматических ошибок.	1
29	Классификация речевых и грамматических ошибок. Практикум	1
30	Средства речевой выразительности. Отработка умения квалифицировать средства речевой выразительности.	1
31	Средства речевой выразительности. Отработка умения квалифицировать средства речевой выразительности.	1
32	Синонимы. Контекстуальные синонимы. Стилистически нейтральные слова. Антонимы. Омонимы. Стилистически и эмоционально окрашенные слова. Практикум	1
33	Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании. Практикум	1
34	Контрольная работа по теме «Языковые нормы»	1

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Русский язык (в 2 частях), 5, 6, 7 класс / Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие. – М.: Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2024.
2. Русский язык, 8, 9 класс / Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и другие. – М.: Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2024.

### МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Богданова Г.А. русский язык: рабочая тетрадь для 9 класса. в 2-х ч. ч. 1. – М.: издательский дом «Генжер», 2020.
2. Волина В.В. Веселая грамматика. – м.: Знание, 1995.
3. Иванова В. А. и др. занимательно о русском языке. пособие для учителя. : Просвещение. Ленингр. отд-ние, 1990

4. Львова С. И. Русский язык в кроссвордах. - М.: Дрофа, 2022.
5. Панов М. В. Занимательная орфография: кн. для внеклас. чтения учащихся 7-8 кл. — М.: Просвещение, 1984.
6. Шипицына Г. М., Петровская С. С., Черников И. Н. Русский язык : фонетика. лексика. словообразование. морфология. 5-7 кл.- м.: дрофа, 2002

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

- 1.Государственная образовательная платформа «Российская электронная школа». URL: <https://resh.edu.ru/>
- 2.Государственный портал «Единое содержание общего образования». URL: <https://edsoo.ru/>
- 3.Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. URL: <http://school-collection.edu.ru>
- 4.Министерство просвещения Российской Федерации. URL: <https://edu.gov.ru/>
- 5.Московская электронная школа. URL: <https://www.mos.ru/city/projects/mesh/>
- 6.Портал ФГБНУ ИСРО РАО. URL: <http://skiv.instrao.ru/>
- 7.Учи.ру. URL:<https://uchi.ru/>
- 8.Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. URL: <http://fcior.edu.ru/>
- 9.Электронный образовательный ресурс издательства «Просвещение». URL: <https://media.prosv.ru/func/>
- 10.ЯКласс. URL: <https://www.yaklass.ru/>
- 11.Яндекс. Школа. URL: <https://school.yandex.ru/>