

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ВЯТСКИЕ ПОЛЯНЫ
МКОУ гимназия г. Вятские Поляны**

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО

**Балдина Е.А.
Протокол № 1
от «25» августа 2025 г.**

СОГЛАСОВАНО
НМС

**Седавных Е.В.
Приказ №255
от «26» августа 2025 г.**

УТВЕРЖДЕНО
Директор

**Семибратова Л.М.
Приказ № 255
от «26» августа 2025 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса «Язык без границ»
для обучающихся 10-11 классов**

г. Вятские Поляны Кировской области 2025-2026 уч. год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Язык без границ» на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ФОП СОО, представленных в ФГОС СОО, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 № 704 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования"(Зарегистрирован 11.02.2025 № 81220) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ФОП СОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания, реализуемые в соответствии с «Воспитательной программой МКОУ гимназии г. Вятские Поляны».

Общая характеристика учебного предмета «Язык без границ»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Изучение русского языка способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей; воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку; формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира; развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в школе не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других учебных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Программа по русскому языку реализуется на уровне среднего общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки, направлен в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры обучающихся, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания программы по русскому языку является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех её аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно- научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей составляющей учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся – способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

В соответствии с принципом преемственности изучение русского языка на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на начальном общем и основном общем уровнях общего образования, и предусматривает

систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.).

В содержании программы выделяются три сквозные линии: «Язык и речь. Культура речи», «Речь. Речевое общение. Текст», «Функциональная стилистика. Культура речи».

Учебный курс « Язык без границ» на уровне среднего общего образования обеспечивает общекультурный уровень молодого человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования.

Цели изучения учебного предмета «Язык без границ»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному
- языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно- нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;
- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;
- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
- обеспечение поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации, недопущения использования нецензурной лексики и иностранных слов, за исключением тех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях.

Место учебного предмета «Язык без границ» в учебном плане

На изучение курса в 10–11 классах основного среднего образования в учебном плане отводится 68 часов: в 10 классе – 34 часа (1 ч в неделю), в 11 классе – 34 часов (1 ч в неделю).

Содержание

Введение

Концепты – единицы лингвокультурологии. Концепты как отражение менталитета народа и его языковой картины мира. Язык как реализация когнитивных способностей человека. Взаимосвязь между языком и внутренним миром человека.

Язык как средство общения

Язык – хранитель духовных ценностей нации; социальная роль языка; язык как отражение культурно-исторического опыта народа и всего человечества. Словари как результат лингвистических исследований ученых. Формы национального языка: литературный язык,

территориальные диалекты, городские просторечия, разновидности жаргона. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетическая. Функциональные разновидности языка.

Русская словесность. Лингвистический анализ текста (анализ содержания; орфографический, пунктуационный, лексический, морфологический и др. анализ текста и его отдельных единиц). Текстоведческий анализ. Идиостиль А.С. Пушкина.

Речевое общение как социальное явление

Понятие о речевом общении. Цель и задачи речевой коммуникации. Вербальное (словесное) и невербальное (поза, жесты, мимика) средства общения. Графические знаки. Речевая ситуация.

Разновидности речи: монолог, диалог, полилог. Культура восприятия устной монологической и диалогической речи. Роль графики, орфографии и пунктуации в речевом общении.

Интернет как средство массовой информации и коммуникации. Искусственные языки. Эсперанто.

Русская словесность. Текстоведческий лингвистический анализ текста. Идиостиль Н.В. Гоголя.

Сочинение-рассуждение. Критерии оценивания творческой работы на ЕГЭ -композиция, отбор содержания, источников для аргументации; виды вступления, «переходов», заключения

Речь устная и письменная

Две формы речевого общения (общее и различное). Интернет-речь.

Стили речи. Типы речи. Особенности устной речи. Интонация.

Лингвистический анализ художественного текста. Идиостиль М.Ю. Лермонтова.

Сочинение-рассуждение: виды комментариев к проблеме.

Основные условия эффективной социальной коммуникации.

Условия эффективного общения. Характеристика коммуникативного акта. Коммуникативный барьер. Правила говорящего и слушающего. Национальные особенности невербальных средств общения. Интерактивное общение.

Признаки разговорной речи. Диалекты, говоры. Устаревшая и заимствованная лексика.

Фразеология. Особенности включения лексических групп (омонимов, синонимов, антонимов, паронимов и др.) в собственную речь.

Речевой этикет. Орфоэпические нормы. Русский фольклор о правилах общения.

Речевые ошибки.

Сочинение-рассуждение: способы формулирования проблемы.

Русская словесность. Текстоведческий анализ. Идиостиль И.С. Тургенева.

Редактирование: речевые, грамматические и синтаксические нормы.

Виды речевой деятельности. Информационная переработка текста.

Виды речевой деятельности: *чтение, аудирование, говорение, письмо.* Четыре этапа речевой деятельности: *ориентировка, планирование, реализация, контроль.*

Значимость речевой деятельности в воспитании человека. Речь внешняя и внутренняя.

Русская словесность. Текстоведческий анализ. Идиостиль Ф.М. Достоевского.

Сочинение-рассуждение: способы определения позиции автора, способы ее формулирования.

Чтение как вид речевой деятельности

Виды чтения: *ознакомительное* (определение позиции автора текста), *просмотровое* (определение темы, тематики текста), *поисковое, изучающее* (способы маркировки материала, определение идеи, составление плана/ тезисов).

«Национальная программа поддержки и развития чтения». Эффективность работы с письменным текстом. Типы читателей.

Реклама и ее виды (социальная, настойчивая). Образы-символы.

Русская словесность. Текстоведческий анализ. Идиостиль А.Н. Островского.

Сочинение-рассуждение: способы выражения согласия или возражения автору и аргументации собственной позиции.

Лингвистический анализ текста.

Аудирование как вид речевой деятельности. Информационная переработка текста.

Два способа аудирования: нерефлексивное и рефлексивное. Основные приемы рефлексивного слушания: выяснение, перефразирование, резюмирование, эмоциональная реакция. Три вида аудирования: ознакомительное, выборочное, детальное.

Правила эффективного слушания, типичные ошибки слушания.

Чтение вслух. Звукопись как изобразительно-выразительное языковое средство. Аудиозапись. Трудности устного выступления.

Русские лингвисты: П.Я. Черных, М.Ю-Ф. Фасмер и др.

Русская словесность. Текстоведческий анализ. Идиостиль И. А. Гончарова.

Сочинение-рассуждение: подбор аргументов.

Лингвистический анализ текста.

Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста: план, тезисы, аннотация, конспект, реферат, рецензия. Языковое и смысловое сжатие текста. Собственно авторские знаки.

Основные правила составления плана, тезисов, конспекта. Виды планов: назывной, вопросный, тезисный, цитатный.

Виды конспектов: текстуальный, тематический. Конспектирование аудиотекста: правила сокращения слов при конспектировании.

Словарная статья. Составление тезисов. Аннотация. Средства организации текста. Поэтические достоинства текста.

Реферат. Структура реферата. Основные требования к реферату и этапы его написания.

Русская словесность. Текстоведческий анализ. Идиостиль М.А. Булгакова.

Сочинение-рассуждение: виды аргументов; введение аргументов из читательского опыта.

Комплексный анализ текста.

Говорение как вид речевой деятельности.

Признаки говорения: мотивированность, активность, целенаправленность, связь с другими видами деятельности человека. Критерии качества устной речи: правильность, ясность, точность, чистота, выразительность, богатство. Отражение процесса говорения в художественном произведении (*М.А. Шолохов, В.М. Шукшин*).

Риторика. Стилистика ритора. Основные элементы интонации; интонационная разметка. Стратегии речевой ситуации. Функции обращения.

Публичное выступление: основные требования, критерии оценивания выступления перед аудиторией.

Жанрово-тематическая классификация публичной речи: *информационная речь* (научный доклад, защитное слово, сообщение, лекция и др.); *этикетная речь* (речь при встрече официальных лиц, официальное поздравление юбиляра, вступительное слово на торжественном мероприятии и др.); *убеждающая речь* (выступление в научных или политических дискуссиях, предвыборные, агитационные, рекламные выступления и др.); *развлекательные речи* (рассказ об интересном произшествии, стенап, неофициальные гости и др.). Панегерик.

Лингвистический комментарий к предложенному тексту (задания из учебного пособия: А.В. Коровина. Риторика в сфере профессиональной коммуникации).

Практикум «Устное сообщение на основе презентации». Идиостиль И.А. Бунина, А.П. Платонова.

Сочинение-рассуждение: логическая связь микротем рассуждения («мостики»), абзацное членение творческой работы по заданным критериям к оценке сочинения.

Письмо как вид речевой деятельности.

Происхождение письменности.

Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы русской орфографии. Основные принципы русской орфографии.

Эпистолярный жанр. История речевого этикета: *личное письмо*. Связь письма с другими видами речевой деятельности. Основные требования к содержанию письменного высказывания. Критерии оценки письменных работ обучающихся.

Электронная почта. СМС-сообщение. Чат. «Олбанский» язык: вызов, шутка или духовно-нравственная деструкция.

Культура работы с текстами разных стилей, типов речи и жанров.

Пунктуация как система правил оформления на письме крупных синтаксических единиц (предложений). Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое наполнение текста. Знаки препинания и их функция.

Лингвистический анализ текста (анализ содержания; орфографический, пунктуационный анализ).

Роль изобразительно-выразительных средств в тексте (по произведениям писателей и поэтов 19-20 века).

Повторение изученного.

Проект как форма реализации лингвистического развития личности. Публичная защита проектов и критерии их оценивания.

Разделы лингвистики. Ономастика. Этимология. Графология как наука о почерке: характеристика отправителя послания. Почерк глазами графолога, психолога и психиатра.

Комплексный анализ текста. Выразительное чтение. Мини-исследование.

Концепты – единицы лингвокультурологии. Концепты как отражение менталитета народа и его языковой картины мира. Язык как реализация когнитивных способностей человека. Взаимосвязь между языком и внутренним миром человека.

Тематический план

№	Раздел	К-во часов	Из них	
			КР	РР
	10 класс (34 часа)			
1	Введение	1		
2	Язык как средство общения			
	<i>Язык – хранитель духовных ценностей нации</i>	2		1
	<i>Речевое общение как социальное явление</i>	4		1
	<i>Устная и письменная речь как формы речевого общения</i>	5		1
	<i>Основные условия эффективной социальной коммуникации</i>	6	1	1
3	Виды речевой деятельности.			
	<i>Виды речевой деятельности</i>	1		
	<i>Чтение как вид речевой деятельности</i>	8	1	1
	<i>Аудирование как вид речевой деятельности</i>	6	1	1
	11 класс (34 часа)			
4	Вводный урок	1		
	<i>Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста</i>	9	1	1
	<i>Говорение как вид речевой деятельности</i>	8	1	1
	<i>Письмо как вид речевой деятельности</i>	11	1	1
5	Повторение изученного	6	1	1
		68	7	10

Календарно-тематическое планирование

№УЗ	Раздел	Содержание урока
	10 класс	
1	Введение	<i>Критерии оценивания выпускника по предмету «Русский язык» на ЕГЭ в 2025-2026 учебном году.</i> <i>Концепты как отражение менталитета народа и его языковой картины мира.</i>

2	Язык как средство общения	Язык – хранитель духовных ценностей нации. Формы национального языка. Основные функции языка
3		<i>Русская словесность.</i> Текстоведческий и лингвистический анализ текста. Идиостиль А.С. Пушкина
4		Речевое общение как социальное явление. Средства общения. Речевая ситуация. Культура восприятия устной монологической и диалогической речи.
5		Интернет как средство массовой информации и коммуникации. Искусственные языки. Эсперанто.
6		<i>Русская словесность.</i> Текстоведческий и лингвистический анализ текста. Идиостиль Н.В. Гоголя.
7		<i>Сочинение-рассуждение.</i> Критерии оценивания творческой работы на ЕГЭ. КР. Лингвистический анализ текста
8		Устная и письменная речь как формы речевого общения. Интернет-речь.
9		Стили речи. Типы речи. Особенности устной речи. Интонация.
10		<i>Лингвистический анализ художественного текста. Идиостиль М.Ю. Лермонтова</i>
11		КР. Лингвистический анализ художественного текста.
12		<i>Сочинение-рассуждение:</i> виды комментариев к проблеме.
13		Основные условия эффективной социальной коммуникации. Национальные особенности невербальных средств общения. Интерактивное общение.
14		Признаки разговорной речи. Фразеология. Особенности включения лексических групп в собственную речь.
15		Речевой этикет. Орфоэпические нормы. Речевые ошибки.
16		<i>Сочинение-рассуждение:</i> способы формулирования проблемы.
17		<i>Текстоведческий анализ. Идиостиль И.С. Тургенева.</i>
18		КР. Редактирование: речевые, грамматические и синтаксические нормы.
19	Виды речевой деятельности.	Виды речевой деятельности. Этапы речевой деятельности. Значимость речевой деятельности в воспитании человека. Речь внешняя и внутренняя.
20		<i>Русская словесность.</i> Текстоведческий анализ. Идиостиль Ф.М. Достоевского. <i>Рассуждение:</i> способы определения позиции автора, способы ее формулирования.
21		Чтение как вид речевой деятельности. Виды чтения: <i>ознакомительное, просмотровое, поисковое, изучающее.</i>
22		<i>Сочинение-рассуждение:</i> способы определения позиции автора и ее формулирования. <i>Текстопостроение:</i> создание текста по образцу (по аналогии).
23		«Национальная программа поддержки и развития чтения». Эффективность работы с письменным текстом.
24		Реклама и ее виды (социальная, настойчивая). Образы-символы.
25		<i>Текстоведческий анализ.</i> Идиостиль А.Н. Островского.
26		<i>Сочинение-рассуждение:</i> способы выражения согласия или возражения автору и аргументации собственной позиции.
27		КР. Лингвистический анализ текста
28		Аудирование как вид речевой деятельности. Способы аудирования. Основные приемы рефлексивного слушания
29		Виды аудирования. Правила эффективного слушания, типичные ошибки слушания. Чтение вслух. Аудиозапись

30		Русские лингвисты: П.Я. Черных, М.Ю-Ф. Фасмер и др.
31		Трудности устного выступления.
32		<i>Текстоведческий анализ</i> . Идиостиль И. А. Гончарова.
33		<i>Сочинение-рассуждение</i> : подбор аргументов.
34		КР. Лингвистический анализ текста
	11 класс	
1	Вводный урок	Информационная переработка текста
2		Основные способы информационной переработки текста. Языковое и смысловое сжатие текста. Собственно авторские знаки.
3		Основные правила составления плана, тезисов, конспекта. Виды планов.
4		Виды конспектов. Конспектирование аудиотекста: правила сокращения слов при конспектировании.
5		Словарная статья. <i>Составление тезисов</i> .
6		<i>Аннотация</i> . Средства организации текста. Поэтические достоинства текста
7		<i>Реферат</i> . Структура реферата. Основные требования к реферату и этапы его написания.
8		<i>Русская словесность</i> . Текстоведческий анализ. Идиостиль М.А.Булгакова
9		<i>Сочинение-рассуждение</i> : виды аргументов; введение аргументов из читательского опыта.
10		КР. Комплексный анализ текста .
11		Говорение как вид речевой деятельности. Критерии качества устной речи. Отражение процесса говорения в художественном произведении
12		Риторика. Стилистика ритора. Стратегии речевой ситуации. Функции обращения.
13		Публичное выступление: основные требования
14		Жанрово-тематическая классификация публичной речи
15		КР. Лингвистический комментарий к предложенному тексту (задания из учебного пособия: А.В. Коровина. Риторика в сфере профессиональной коммуникации)
16		<i>Практикум «Устное сообщение на основе презентации»</i> . Идиостиль И.А. Бунина / А.П. Платонова.
17		<i>Сочинение-рассуждение</i> : логическая связь микротем рассуждения, абзацное членение творческой работы.
18		КР. Контрольные задания в формате ЕГЭ
19		Письмо как вид речевой деятельности. Происхождение письменности.
20		<i>Орфография</i> как система правил правописания слов и их форм. Основные принципы русской орфографии
21		Эпистолярный жанр. История речевого этикета: <i>личное письмо</i> . Связь письма с другими видами речевой деятельности.
22		Электронная почта. СМС-сообщение. Чат. «Олбанский» язык: вызов, шутка или духовно-нравственная деструкция.
23		Культура работы с текстами разных стилей, типов речи и жанров.
24		<i>Пунктуация</i> как система правил оформления на письме крупных синтаксических единиц (предложений). Разделы русской пунктуации. Принципы русской пунктуации.
25		Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое наполнение текста. Знаки препинания и их функция.
26		<i>Роль изобразительно-выразительных средств в тексте</i> (по произведениям писателей и поэтов 19 века).
27		<i>Роль изобразительно-выразительных средств в тексте</i> (по

		произведениям писателей и поэтов 20 века).
28		<i>Лингвистический анализ текста</i> (анализ содержания; орфографический, пунктуационный анализ).
29		<i>Комплексный анализ текста</i>
30	Повторение изученного в 10-11 классе	<i>Проект</i> как форма реализации лингвистического развития личности.
31		Публичная защита проектов и критерии их оценивания.
32		Разделы лингвистики. Ономастика.
33		Разделы лингвистики. Этимология.
34		Графология как наука о почерке: характеристика отправителя послания. Почерк глазами графолога, психолога и психиатра.
		<i>Комплексный анализ текста. Мини-исследование.</i>

Требования к результатам ООП СОШ

Планируемые результаты освоения ООП СОО соответствуют современным целям среднего общего образования, представленным во ФГОС СОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося и ФОП СОО.

Личностные результаты

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП СОО включают осознание российской гражданской идентичности;

- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- ценность самостоятельности и инициативы;
- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;
- целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысовых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы.

Личностные результаты освоения ООП СОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения ООП СОО отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в т. ч. в части: *гражданского воспитания, патриотического воспитания, духовно-нравственного воспитания, эстетического воспитания, физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания, осознания ценности научного познания*, а также результаты, обеспечивающие *адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды*.

Метапредметные результаты ООП СОО

Познавательные универсальные учебные действия (далее - УУД)

Базовые логические действия

Устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения
Выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях

Самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения.

Вносить корректизы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности

Развивать креативное мышление при решении жизненных проблем

Базовые исследовательские действия

Владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем.

Овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов

Формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами

Выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения

Анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях

Уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; уметь интегрировать знания из разных предметных областей; осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду

Способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения; выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов.

Работа с информацией

Владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления

Создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации

Оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам

Использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности

Владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности

Коммуникативные УУД

Общение

Осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; владеть различными способами общения и взаимодействия

Развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств

Аргументированно вести диалог

Регулятивные УУД

Самоорганизация

Самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; давать оценку новым ситуациям

Самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; оценивать приобретенный опыт; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний

Самоконтроль

Давать оценку новым ситуациям, вносить корректиды в деятельность, оценивать соответствие результатов целям

Владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных

процессов, их результатов и оснований; использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению

Эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому; внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как Определять лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного), науке. Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с использованием статьи 68 Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 01.06.2005 N 53-ФЗ "О государственном языке РФ", Закона Российской Федерации от 25.10.1991 N 1807-1 "О языках народов Российской Федерации")Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другие

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи. Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы. Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики; комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры; иметь представление о языковой норме, ее видах. Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка. Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного); соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Выполнять фонетический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте. Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов; анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка; соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка Использовать орфоэпический словарь, словари грамматических трудностей, справочники

Лексикология и фразеология. Лексические нормы Выполнять лексический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства лексики. Анализировать и характеризовать высказывания (в т. ч. собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка; соблюдать лексические нормы; характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной

лексики. Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы. Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова. Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращенных слов (аббревиатур). Использовать словообразовательный словарь.

Морфология. Морфологические нормы. Выполнять морфологический анализ слова. Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи. Анализировать и характеризовать высказывания с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка; соблюдать морфологические нормы; характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного). Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Орфография. Основные правила орфографии. Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии; выполнять орфографический анализ слова. Анализировать и характеризовать текст (в т. ч. собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного); соблюдать правила орфографии. Использовать орфографические словари

Речь. Речевое общение. Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик). Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач. Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального (неофициального) общения, статусу адресанта (адресата) и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации. Употреблять языковые средства с учетом речевой ситуации; соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики; иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилях (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы). Создавать тексты разных функционально-смысовых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов) Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нем информации в речевой практике. Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух. Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Создавать тексты разных функционально-смысовых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов). Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приемы информационно-смысовой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов). Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие)

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык. 10—11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Русское слово, 2019.
2. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык: Учебник-практикум для старших классов. М.: Вербум-М, 2009.
3. Баранов М. Т., Костяева Т.А., Прудникова А.В. Русский язык: Справочные материалы. М.: Просвещение, 2009.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Поурочные разработки по русскому языку, 11 класс, Н.В. Егорова, Л.П. Дмитриева, И.В. Золотарева, М.; «Вако», 2010 г
2. Гольцова П.Г., Мищерина М.А. Русский язык. 10—11 классы: Книга для учителя.
3. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Методические рекомендации по использованию учебника «Русский язык: Учебник-практикум для старших классов» при изучении предмета на базовом и профильном уровнях. М.: Вербум-М, 2009.
4. Будникова И.Н., Дмитриева Н.И., Холявина Т.Г. Поурочные разработки по русскому языку: 10-11 классы. М.: ВАКО, 2010.
5. Львова СИ. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 10—11 классы. М.: Мнемозина, 2003.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Государственная образовательная платформа «Российская электронная школа». URL: <https://resh.edu.ru/>
2. Государственный портал «Единое содержание общего образования». URL: <https://edsoo.ru/>
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. URL: <http://school-collection.edu.ru>
4. Министерство просвещения Российской Федерации. URL: <https://edu.gov.ru/>
5. Московская электронная школа. URL: <https://www.mos.ru/city/projects/mesh/>
6. Портал ФГБНУ ИСРО РАО. URL: <http://skiv.instrao.ru/>
7. Учи.ру. URL: <https://uchi.ru/>
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. URL: <http://fcior.edu.ru/>
9. Электронный образовательный ресурс издательства «Просвещение». URL: <https://media.prosv.ru/func/>
10. ЯКласс. URL: <https://www.yaklass.ru/>
11. Яндекс. Школа. URL: <https://school.yandex.ru/>
12. «Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.
13. 1-С Репетитор «Русский язык» Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.
14. Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»
15. Образовательный комплекс «1С: Школа. Академия речевого этикета»
16. Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий
17. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия.

18. Обучающая программа (орфографический тренажер) для школьников от 10 лет и абитуриентов.